

Hoor jij wat er (niet) gezegd wordt?

Cultuursensitief werken in de zorg- oefenmateriaal van Vindplaatszingeving [Beatrijs Hofland]



Werkvormen:

1. Speel de strip uit in een rollenspel en laat het publiek vragen stellen aan de personages (per persoon richten op 1 rol)
2. Bespreek de strip in tweetallen en noteer wat jij denkt dat hier gezegd wordt
3. Bespreek de strip plenair, de drie verhaaltjes los van elkaar, met de volgende vragen:

Richtvragen bij de strip:

1. Wat zit hier achter? / hoe kom je er achter wat er speelt?
2. Wat doe je wel/niet?
3. Hoor jij wat er niet gezegd wordt?
4. Waar is er sprake van culturele verschillen?
5. Waar begrijpen ze elkaar wel, waar niet?
6. Op welk moment ervaar je irritatie, ergernis, of opluchting?
7. Wat zou jij doen/zeggen?

Onderliggende thematiek:

- Directheid
- wij-ik cultuur
- factor taal! (ik ga u helpen//mag ik u helpen?)
- aanraking/lichamelijkheid
- familieverbanden – autonomie/relatieve afhankelijkheid
- Ziektebeleving/ziekte-inzicht
- Autoriteit/hiërarchie
- [aanvullen met de vondsten van je workshop:.....]

LUISTER-RUIS

vindplaatszingeving.nl



LUISTER-RUIS

vindplaatszingeving.nl



LUISTER-RUIS

vindplaatszingeving.nl



HOOR JIJ WAT ER (NIET) GEZEGD WORDT?

A pink, jagged-edged speech bubble with a halftone dot pattern background, containing the text 'HOOR JIJ WAT ER (NIET) GEZEGD WORDT?' (Do you hear what is (not) said?).